

08  
2/  
17

- 6 -

な手紙で書かれた家族の愛の物語、山田洋次監督のもとと思いを込めて演じた作品をご覧いただきたい」との吉永小百合の年賀状が来た。日本郵政西川善文社長の名で、多分日本のほぼ全世帯に送られ、「小百合さんの年賀状」だ。山田洋次の映

紙であることを知つて  
おれば、さすがの思い  
は二乗されよう。

紙であることを知つて  
おれば、さすがの思い  
は一乗されよう。

母ベえ

を観て声を挙げよう

される。役者たちは皆  
達者な演技でうまい。  
一人の残酷な真実に迫  
る演技である。

私は特に脇役としては

滋の義父で「アカと二  
緒になつた」娘を叱責  
する山口県の警察署長  
を演じた中村梅之助、  
主役では四キロ減量で

(本紙正月合併号報)

死三千人の数字・(日本)

持法の検挙約七万人獄

させてほしい。治安維

識を備えた理性に発展

## 復古主義批判の歴史認

田のたのへんのへん

の演技である

る演技である。

卷之三

況と違い何の賠償も謝罪も受けていない。

そのアシズム彈圧犠牲者はドイツなどの状

おいた話が「松井」だ  
と詰謎である。そして

起すれば、この映画の

地朝鮮では検挙一・三

内地の限る数字。直天